



F2L LOS 41 CASOS

FIRST TWO LAYERS · THE 41 CASES



GUÍA IMPRIMIBLE DE LA SERIE DE VIDEOS

Un caso por página, con las mismas escenas que los videos: el estado inicial, el cubo antes de cada movimiento con su tarjeta, y el par resuelto. Cruz blanca abajo · verde al frente · naranja a la derecha · el par va a su lugar, al frente a la derecha.



CÓMO LEER ESTA GUÍA

HOW TO READ THIS GUIDE



ORIENTACIÓN DEL CUBO

Sujeta el cubo con la cruz blanca ABAJO (amarillo arriba), el centro VERDE al frente y el NARANJA a la derecha. El par a resolver es siempre la esquina blanco-verde-naranja y la arista verde-naranja; van a su lugar, al frente a la derecha (FR). Para los otros tres pares gira el cubo hasta que su lugar quede al frente a la derecha y usa el mismo algoritmo.

LOS COLORES SON DE EJEMPLO

Los dibujos usan siempre el par verde-naranja, al frente a la derecha, pero cada caso sirve igual para los cuatro pares: gira el cubo entero hasta tener el lugar de tu par al frente a la derecha y aplica el mismo algoritmo. El verde y el naranja son solo la referencia.

COLORES



BLANCO

white · abajo / down



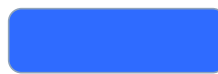
AMARILLO

yellow · arriba / up



VERDE

green · frente / front



AZUL

blue · atrás / back



NARANJA

orange · derecha / right



ROJO

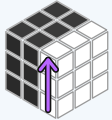
red · izquierda / left

BRILLO DE LAS PEGATINAS

Como en los diagramas de F2L: el par protagonista va a todo color con borde negro, las dos primeras capas ya resueltas a color normal, y la última capa (amarilla) queda muy atenuada porque su posición no importa para el caso.

NOTACIÓN Y FLECHAS

Cada movimiento se muestra con la letra, un cubo pequeño con la capa que gira en blanco, y la flecha violeta con el sentido del giro. El apóstrofo (') es el giro contrario; el 2 es media vuelta.

 U	 U'	 U2
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA	CAPA SUPERIOR A LA DERECHA	CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA
TOP LAYER · LEFT	TOP LAYER · RIGHT	TOP LAYER · HALF TURN
 R	 R'	 R2
CAPA DERECHA HACIA ARRIBA	CAPA DERECHA HACIA ABAJO	CAPA DERECHA MEDIA VUELTA
RIGHT LAYER · UP	RIGHT LAYER · DOWN	RIGHT LAYER · HALF TURN
 F	 F'	 F2
FRENTE EN SENTIDO HORARIO	FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO	FRENTE MEDIA VUELTA
FRONT · CLOCKWISE	FRONT · COUNTER-CLOCKWISE	FRONT · HALF TURN

CADA PÁGINA DE CASO

1. CASO: el estado inicial con la descripción bilingüe del caso (número estándar de la wiki de Speedsolving / AlgDB / J Perm).
2. Un cuadro por movimiento, en orden: el cubo tal y como está ANTES de ejecutar ese movimiento, la letra, la flecha y qué capa gira hacia dónde.
3. RESUELTO: el par insertado. El algoritmo elegido es el de speedcubing con menos reagarrs, sin rotaciones del cubo.

ÍNDICE DE CASOS

INDEX · CASES 1-22



01 PAR UNIDO ARRIBA
PAIR CONNECTED · WHITE SIDWAYS
U R U' R'

p.5



12 ARISTA AL FRENTE
EDGE IN FRONT · WHITE ON THE RIGHT
R' U2 R2 U R2 U R

p.16



02 PAR UNIDO ARRIBA
PAIR CONNECTED · WHITE ON THE RIGHT
U' F' U F

p.6



13 ARISTA AL FRENTE
EDGE IN FRONT · WHITE IN FRONT
U F' U F U' F' U' F

p.17



03 PAR SEPARADO
PAIR SPLIT · WHITE IN FRONT
F' U' F

p.7



14 ARISTA A LA DERECHA
RIGHT EDGE · WHITE ON THE RIGHT
U' R U' R' U R U R'

p.18



04 PAR SEPARADO
PAIR SPLIT · WHITE ON THE RIGHT
R U R'

p.8



15 ARISTA AL FRENTE GIRADA
FRONT EDGE FLIPPED · WHITE IN FRONT
F' U F U2 R U R'

p.19



05 ARISTA ATRÁS
EDGE IN BACK · WHITE IN FRONT
U' R U R' U2 R U' R'

p.9



16 ARISTA DERECHA GIRADA
RIGHT EDGE FLIPPED · WHITE ON RIGHT
R U' R' U2 F' U' F

p.20



06 ARISTA A LA IZQUIERDA
EDGE ON THE LEFT · WHITE ON THE RIGHT
U F' U' F U2 F' U F

p.10



17 BLANCO ARRIBA
WHITE ON TOP · EDGE ON THE RIGHT
R U2 R' U' R U R'

p.21



07 ARISTA A LA IZQUIERDA
EDGE ON THE LEFT · WHITE IN FRONT
U' R U2 R' U2 R U' R'

p.11



18 BLANCO ARRIBA
WHITE ON TOP · EDGE IN FRONT
F' U2 F U F' U' F

p.22



08 ARISTA ATRÁS
EDGE IN BACK · WHITE ON THE RIGHT
U F' U2 F U2 F' U F

p.12



19 BLANCO ARRIBA
WHITE ON TOP · EDGE IN BACK
U R U2 R' U R U' R'

p.23



09 ARISTA ATRÁS GIRADA
BACK EDGE FLIPPED · WHITE IN FRONT
U' R U' R' U F' U' F

p.13



20 BLANCO ARRIBA
WHITE ON TOP · EDGE ON THE LEFT
U' F' U2 F U' F' U F

p.24



10 ARISTA IZQUIERDA GIRADA
LEFT EDGE FLIPPED · WHITE ON RIGHT
U' R U R' U R U R'

p.14



21 BLANCO ARRIBA
WHITE ON TOP · LEFT EDGE FLIPPED
R U' R' U2 R U R'

p.25



11 ARISTA A LA DERECHA
EDGE ON THE RIGHT · WHITE IN FRONT
U' R U2 R' U F' U' F

p.15



22 BLANCO ARRIBA
WHITE ON TOP · BACK EDGE FLIPPED
F' U F U2 F' U' F

p.26

ÍNDICE DE CASOS

INDEX · CASES 23–41



23 UNIDO, BLANCO ARRIBA
WHITE ON TOP · CONNECTED IN FRONT
U2 R2 U2 R' U' R U' R2

p.27



34 ARISTA EN SU LUGAR
EDGE SOLVED · WHITE ON THE RIGHT
U' R U2 R' U R U R'

p.38



24 UNIDO, BLANCO ARRIBA
WHITE ON TOP · CONNECTED ON RIGHT
U2 F2 U2 F U F' U F2

p.28



35 ARISTA GIRADA EN SU LUGAR
EDGE FLIPPED · WHITE IN FRONT
U' R U R' U F' U' F

p.39



25 ESQUINA EN SU LUGAR
CORNER SOLVED · EDGE ON THE RIGHT
U' F' U F U R U' R'

p.29



36 ARISTA GIRADA EN SU LUGAR
EDGE FLIPPED · WHITE ON THE RIGHT
U F' U' F U' R U R'

p.40



26 ESQUINA EN SU LUGAR
CORNER SOLVED · EDGE IN FRONT
U R U' R' U' F' U F

p.30



37 PAR YA RESUELTO
ALREADY SOLVED · NOTHING TO DO
— (ya resuelto)

p.41



27 ESQUINA GIRADA
WHITE IN FRONT · EDGE ON THE RIGHT
R U' R' U R U' R'

p.31



38 ARISTA GIRADA EN SU LUGAR
CORNER SOLVED · EDGE FLIPPED
R U' R' U F' U2 F U2 F' U F

p.42



28 ESQUINA GIRADA
WHITE ON THE RIGHT · EDGE IN FRONT
F' U F U' F' U F

p.32



39 ESQUINA GIRADA EN SU LUGAR
EDGE SOLVED · WHITE IN FRONT
R U' R' U' R U R' U2 R U' R'

p.43



29 ESQUINA GIRADA
WHITE IN FRONT · EDGE IN FRONT
F' U' F U F' U' F

p.33



40 ESQUINA GIRADA EN SU LUGAR
EDGE SOLVED · WHITE ON THE RIGHT
R U2 R U R' U R U2 R2

p.44



30 ESQUINA GIRADA
WHITE ON RIGHT · EDGE ON THE RIGHT
R U R' U' R U R'

p.34



41 LAS DOS MAL EN SU LUGAR
BOTH WRONG · WHITE IN FRONT
R U' R' U F' U' F U' F' U' F

p.45



31 ARISTA GIRADA EN SU LUGAR
EDGE FLIPPED · WHITE ON TOP
R U' R' U F' U F

p.35



32 ARISTA EN SU LUGAR
EDGE SOLVED · WHITE ON TOP
R U R' U' R U R' U' R U R'

p.36



33 ARISTA EN SU LUGAR
EDGE SOLVED · WHITE IN FRONT
U' R U' R' U2 R U' R'

p.37

F2L CASO 1

CASE 1

VIDEO
escanea o toca



PAR UNIDO ARRIBA

PAIR CONNECTED · WHITE SIDEWAYS

ALG

U

R

U'

R'



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

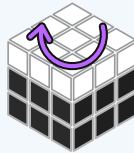
CASO



PAR UNIDO ARRIBA

PAIR CONNECTED · WHITE SIDEWAYS

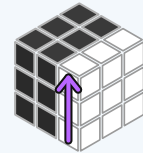
1



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

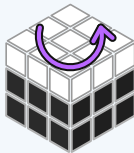
2



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

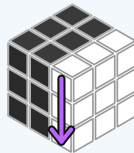
3



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

4



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

F2L CASO 2

CASE 2

VIDEO
escanea o toca



LEVEL 0

PAR UNIDO ARRIBA

PAIR CONNECTED · WHITE ON THE RIGHT

ALG

U'

F'

U

F



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba

■ verde: te mira

■ naranja a la derecha

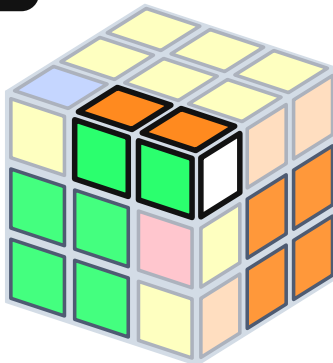
CASO



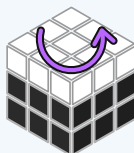
PAR UNIDO ARRIBA

PAIR CONNECTED · WHITE ON THE RIGHT

1



U'



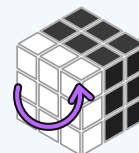
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

2



F'



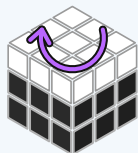
FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

3



U



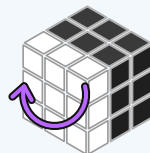
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

4



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

F2L CASO 3

CASE 3

VIDEO
escanea o toca



PAR SEPARADO

PAIR SPLIT · WHITE IN FRONT

ALG

F'

U'

F



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba

■ verde: te mira

■ naranja a la derecha

CASO



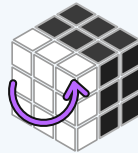
PAR SEPARADO

PAIR SPLIT · WHITE IN FRONT

1



F'



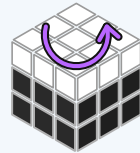
FRENTE EN SENTIDO
ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

2



U'



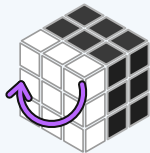
CAPA SUPERIOR A LA
DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

3



F



FRENTE EN SENTIDO
HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

F2L CASO 4

CASE 4

VIDEO
escanea o toca



PAR SEPARADO

PAIR SPLIT · WHITE ON THE RIGHT

ALG

R

U

R'



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba

■ verde: te mira

■ naranja a la derecha

CASO



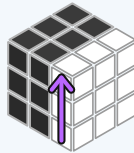
PAR SEPARADO

PAIR SPLIT · WHITE ON THE RIGHT

1



R



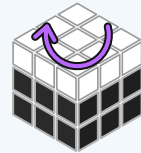
CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

2



U



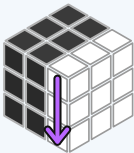
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

3



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA ATRÁS

EDGE IN BACK · WHITE IN FRONT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

ALG

U'

R

U

R'

U2

R

U'

R'

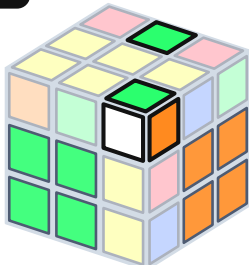
CASO



ARISTA ATRÁS

EDGE IN BACK · WHITE IN FRONT

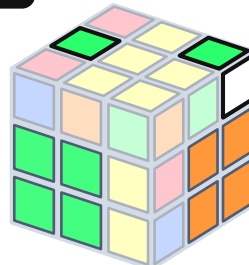
1



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

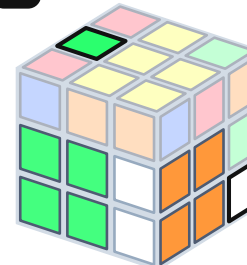
2



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

3



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

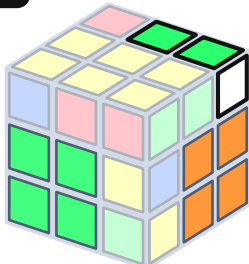
4



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

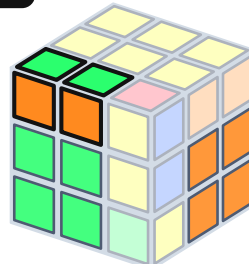
5



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

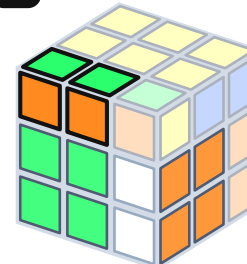
6



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

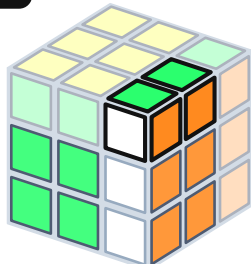
7



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

8



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA A LA IZQUIERDA

EDGE ON THE LEFT · WHITE ON THE RIGHT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)
 amarillo arriba
 verde: te mira
 naranja a la derecha

ALG

U

F'

U'

F

U2

F'

U

F

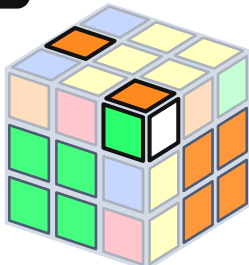
CASO



ARISTA A LA IZQUIERDA

EDGE ON THE LEFT · WHITE ON THE RIGHT

1



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

2



F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

3



U'



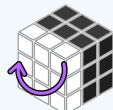
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

4



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

5



U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

6



F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

7



U



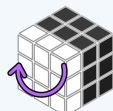
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

8



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

ARISTA A LA IZQUIERDA

EDGE ON THE LEFT · WHITE IN FRONT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

- amarillo arriba
- verde: te mira
- naranja a la derecha

ALG U' R U2 R' U2 R U' R'

CASO



ARISTA A LA IZQUIERDA

EDGE ON THE LEFT · WHITE IN FRONT

1



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

2



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

3



U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

4



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

5



U2



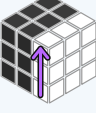
CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

6



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

7



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

8



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA ATRÁS

EDGE IN BACK · WHITE ON THE RIGHT

ALG

U

F'

U2

F

U2

F'

U

F



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

CASO



ARISTA ATRÁS

EDGE IN BACK · WHITE ON THE RIGHT

1



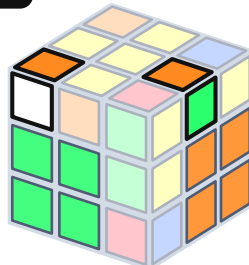
U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

2



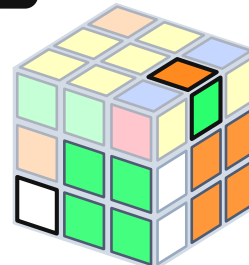
F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

3



U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

4



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

5



U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

6



F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

7



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

8



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA ATRÁS GIRADA

BACK EDGE FLIPPED · WHITE IN FRONT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

ALG

U'

R

U'

R'

U

F'

U'

F

CASO



ARISTA ATRÁS GIRADA

BACK EDGE FLIPPED · WHITE IN FRONT

1



U'



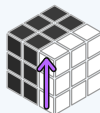
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

2



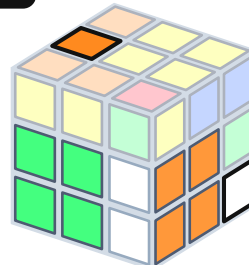
R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

3



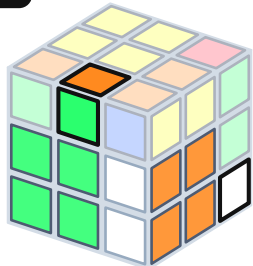
U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

4



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

5



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

6



F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

7



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

8



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA IZQUIERDA GIRADA

LEFT EDGE FLIPPED · WHITE ON RIGHT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

ALG

U'

R

U

R'

U

R

U

R'

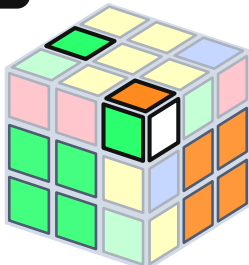
CASO



ARISTA IZQUIERDA
GIRADA

LEFT EDGE FLIPPED · WHITE ON
RIGHT

1



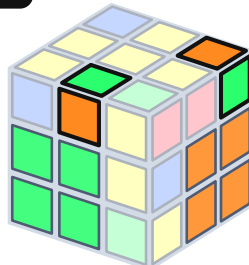
U'



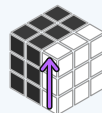
CAPA SUPERIOR A LA
DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

2



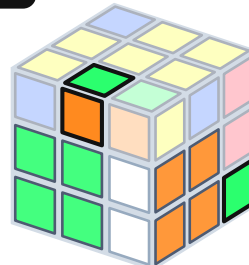
R



CAPA DERECHA HACIA
ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

3



U



CAPA SUPERIOR A LA
IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

4



R'



CAPA DERECHA HACIA
ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

5



U



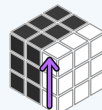
CAPA SUPERIOR A LA
IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

6



R



CAPA DERECHA HACIA
ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

7



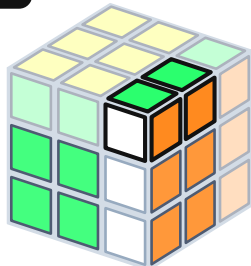
U



CAPA SUPERIOR A LA
IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

8



R'



CAPA DERECHA HACIA
ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA A LA DERECHA

EDGE ON THE RIGHT · WHITE IN FRONT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

ALG

U'

R

U2

R'

U

F'

U'

F

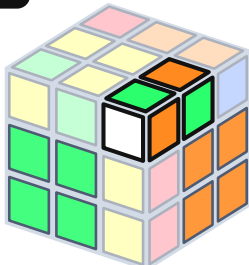
CASO



ARISTA A LA DERECHA

EDGE ON THE RIGHT · WHITE IN FRONT

1



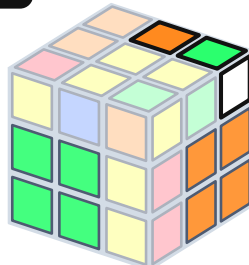
U'



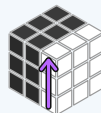
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

2



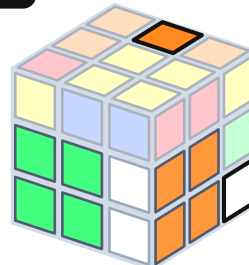
R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

3



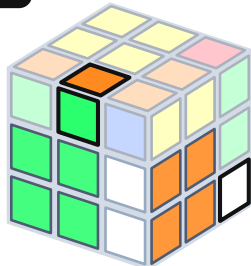
U2



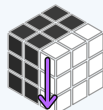
CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

4



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

5



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

6



F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

7



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

8



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA AL FRENTE

EDGE IN FRONT · WHITE ON THE RIGHT

ALG

R'

U2

R2

U

R2

U

R



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

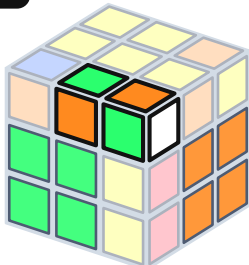
CASO



ARISTA AL FRENTE

EDGE IN FRONT · WHITE ON THE RIGHT

1



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

2



U2



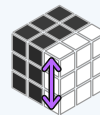
CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

3



R2



CAPA DERECHA MEDIA VUELTA

RIGHT LAYER · HALF TURN

4



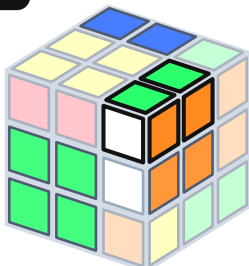
U



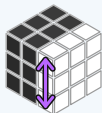
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

5



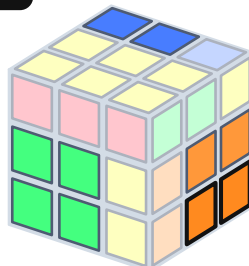
R2



CAPA DERECHA MEDIA VUELTA

RIGHT LAYER · HALF TURN

6



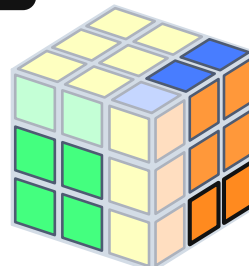
U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

7



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA AL FRENTE

EDGE IN FRONT · WHITE IN FRONT

SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)
 amarillo arriba
 verde: te mira
 naranja a la derecha

ALG

U

F'

U

F

U'

F'

U'

F

CASO



ARISTA AL FRENTE

EDGE IN FRONT · WHITE IN FRONT

1



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

2



F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

3



U



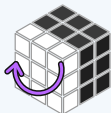
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

4



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

5



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

6



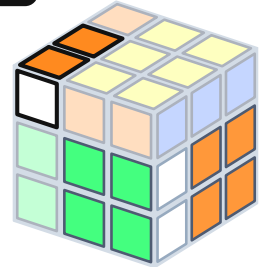
F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

7



U'



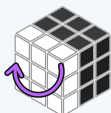
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

8



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA A LA DERECHA

RIGHT EDGE · WHITE ON THE RIGHT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

ALG

U'

R

U'

R'

U

R

U

R'

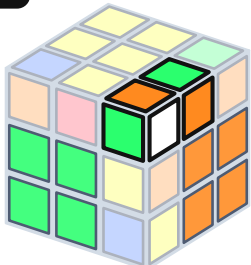
CASO



ARISTA A LA DERECHA

RIGHT EDGE · WHITE ON THE RIGHT

1



U'



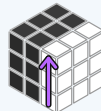
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

2



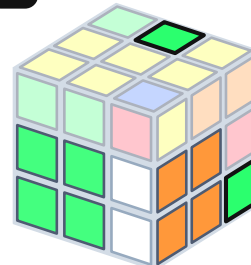
R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

3



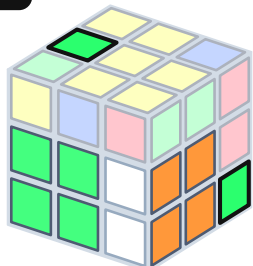
U'



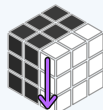
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

4



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

5



U



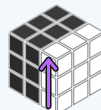
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

6



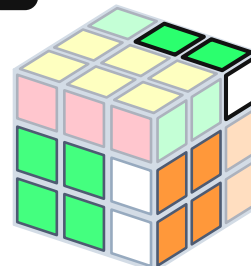
R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

7



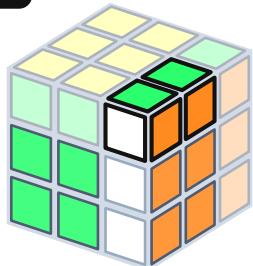
U



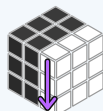
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

8



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

ARISTA AL FRENTE GIRADA

FRONT EDGE FLIPPED · WHITE IN FRONT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

- amarillo arriba
- verde: te mira
- naranja a la derecha

ALG

F'

U

F

U2

R

U

R'

CASO



ARISTA AL FRENTE GIRADA

FRONT EDGE FLIPPED · WHITE IN FRONT

1



F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

2



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

3



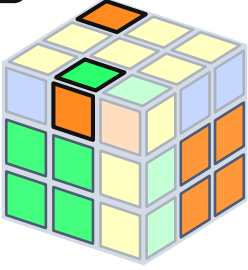
F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

4



U2



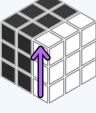
CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

5



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

6



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

7



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA DERECHA GIRADA

RIGHT EDGE FLIPPED · WHITE ON RIGHT

ALG

R

U'

R'

U2

F'

U'

F



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba

■ verde: te mira

■ naranja a la derecha

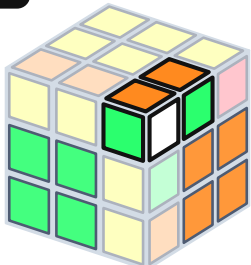
CASO



ARISTA DERECHA
GIRADA

RIGHT EDGE FLIPPED · WHITE
ON RIGHT

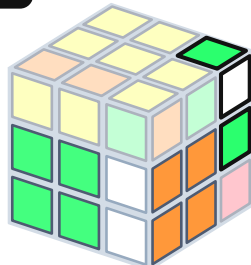
1



CAPA DERECHA HACIA
ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

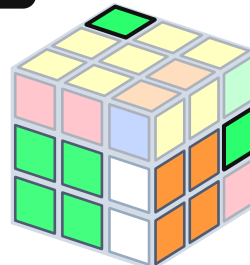
2



CAPA SUPERIOR A LA
DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

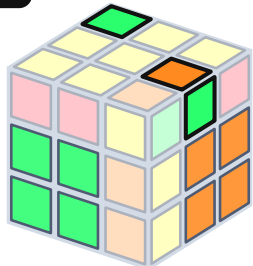
3



CAPA DERECHA HACIA
ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

4



CAPA SUPERIOR MEDIA
VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

5



FRENTE EN SENTIDO
ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

6



CAPA SUPERIOR A LA
DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

7



FRENTE EN SENTIDO
HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · EDGE ON THE RIGHT



SUJETA ASÍ

(colores de ejemplo)

■ amarillo arriba

■ verde: te mira

■ naranja a la derecha

ALG

R

U2

R'

U'

R

U

R'

CASO



BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · EDGE ON THE RIGHT

1



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

2



U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

3



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

4



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

5



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

6



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

7



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

F2L CASO 18

CASE 18

VIDEO
escanea o toca



LEVEL 0

BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · EDGE IN FRONT

ALG

F'

U2

F

U

F'

U'

F



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

CASO



BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · EDGE IN FRONT

1



FRENTE EN SENTIDO
ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

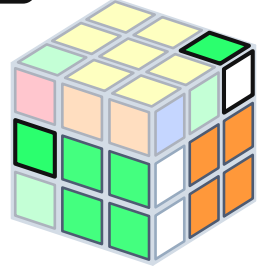
2



CAPA SUPERIOR MEDIA
VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

3



FRENTE EN SENTIDO
HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

4



CAPA SUPERIOR A LA
IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

5



FRENTE EN SENTIDO
ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

6



CAPA SUPERIOR A LA
DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

7



FRENTE EN SENTIDO
HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · EDGE IN BACK



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

ALG

U

R

U2

R'

U

R

U'

R'

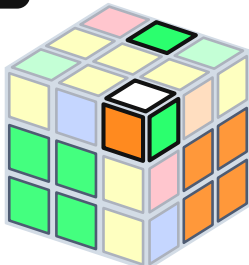
CASO



BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · EDGE IN BACK

1



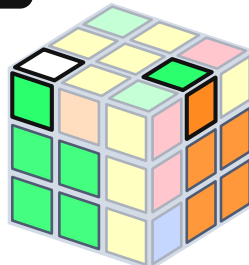
U



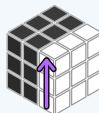
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

2



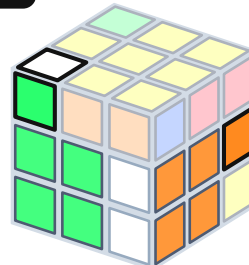
R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

3



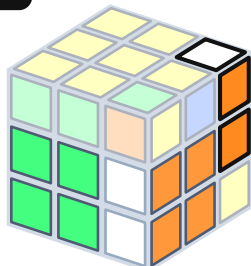
U2



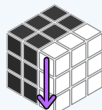
CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

4



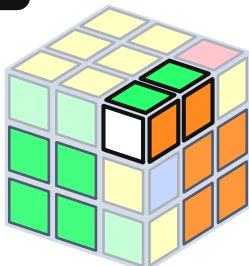
R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

5



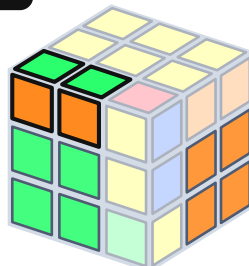
U



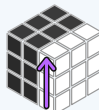
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

6



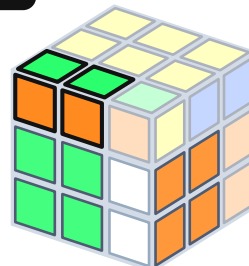
R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

7



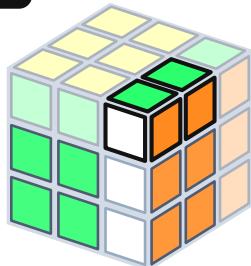
U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

8



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

F2L CASO 20

CASE 20

VIDEO
escanea o toca



LEVEL 0

BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · EDGE ON THE LEFT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)
 amarillo arriba
 verde: te mira
 naranja a la derecha

ALG

U'

F'

U2

F

U'

F'

U

F

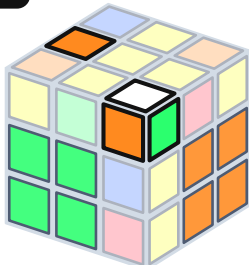
CASO



BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · EDGE ON THE LEFT

1



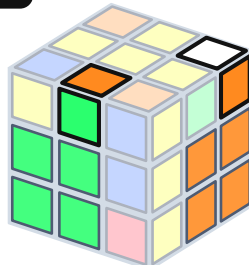
U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

2



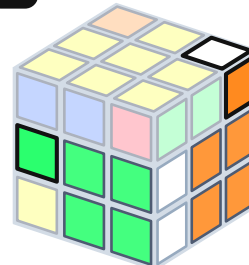
F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

3



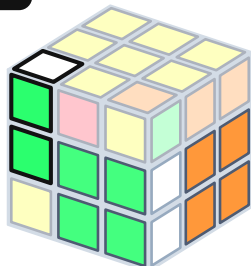
U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

4



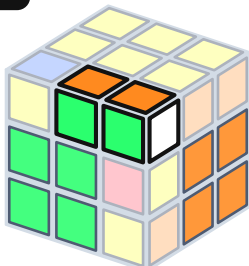
F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

5



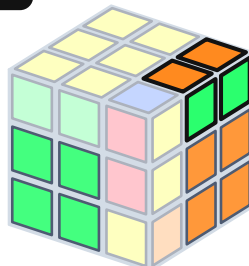
U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

6



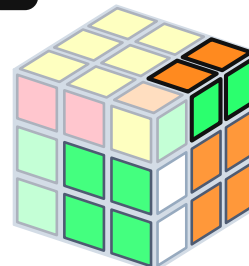
F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

7



U



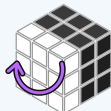
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

8



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · LEFT EDGE FLIPPED



SUJETA ASÍ

(colores de ejemplo)

amarillo arriba

verde: te mira

naranja a la derecha

ALG

R

U'

R'

U2

R

U

R'

CASO



BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · LEFT EDGE FLIPPED

1



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

2



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

3



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

4



U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

5



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

6



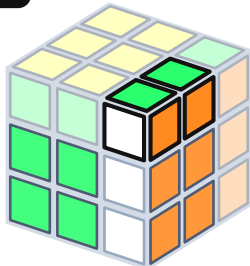
U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

7



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

F2L CASO 22

CASE 22

 VIDEO
escanea o toca



 LEVEL 0

BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · BACK EDGE FLIPPED



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)
■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

ALG **F' U F U2 F' U' F**

CASO



BLANCO ARRIBA
WHITE ON TOP · BACK EDGE FLIPPED

1



F' 

FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO
FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

2



U 

CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA
TOP LAYER · LEFT

3



F 

FRENTE EN SENTIDO HORARIO
FRONT · CLOCKWISE

4



U2 

CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA
TOP LAYER · HALF TURN

5



F' 

FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO
FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

6



U' 

CAPA SUPERIOR A LA DERECHA
TOP LAYER · RIGHT

7



F 

FRENTE EN SENTIDO HORARIO
FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO
SOLVED · PAR INSERTADO



UNIDO, BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · CONNECTED IN FRONT

SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

- amarillo arriba
- verde: te mira
- naranja a la derecha

ALG

U2

R2

U2

R'

U'

R

U'

R2

CASO



UNIDO, BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · CONNECTED IN FRONT

1



U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

2



R2



CAPA DERECHA MEDIA VUELTA

RIGHT LAYER · HALF TURN

3



U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

4



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

5



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

6



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

7



U'



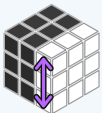
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

8



R2



CAPA DERECHA MEDIA VUELTA

RIGHT LAYER · HALF TURN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

F2L CASO 24

CASE 24

VIDEO
escanea o toca



UNIDO, BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · CONNECTED ON RIGHT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

ALG

U2

F2

U2

F

U

F'

U

F2

CASO



UNIDO, BLANCO ARRIBA

WHITE ON TOP · CONNECTED ON RIGHT

1



U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

2



F2



FRENTE MEDIA VUELTA

FRONT · HALF TURN

3



U2



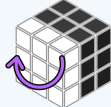
CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

4



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

5



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

6



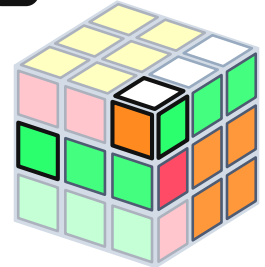
F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

7



U



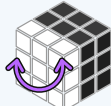
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

8



F2



FRENTE MEDIA VUELTA

FRONT · HALF TURN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ESQUINA EN SU LUGAR

CORNER SOLVED · EDGE ON THE RIGHT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)
 ■ amarillo arriba
 ■ verde: te mira
 ■ naranja a la derecha

ALG

U'

F'

U

F

U

R

U'

R'

CASO



ESQUINA EN SU LUGAR

CORNER SOLVED · EDGE ON THE RIGHT

1



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

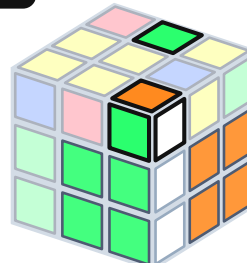
2



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

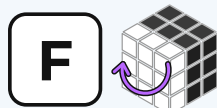
3



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

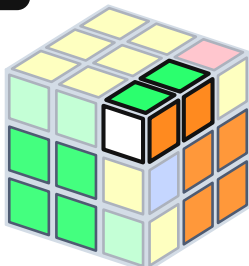
4



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

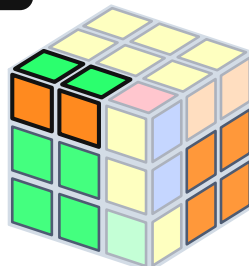
5



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

6



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

7



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

8



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ESQUINA EN SU LUGAR

CORNER SOLVED · EDGE IN FRONT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

ALG

U

R

U'

R'

U'

F'

U

F

CASO



ESQUINA EN SU LUGAR

CORNER SOLVED · EDGE IN FRONT

1



U



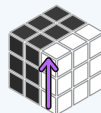
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

2



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

3



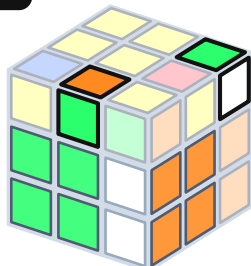
U'



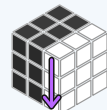
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

4



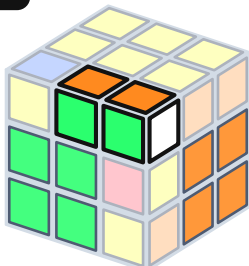
R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

5



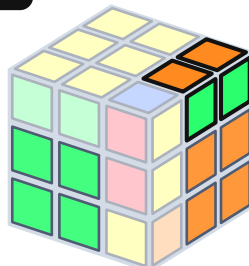
U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

6



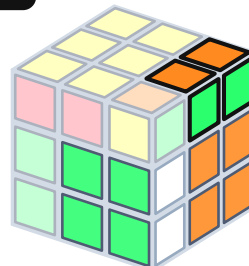
F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

7



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

8



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ESQUINA GIRADA

WHITE IN FRONT · EDGE ON THE RIGHT

ALG

R

U'

R'

U

R

U'

R'



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba

■ verde: te mira

■ naranja a la derecha

CASO



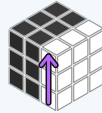
ESQUINA GIRADA

WHITE IN FRONT · EDGE ON THE RIGHT

1



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

2



U'



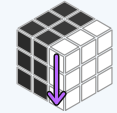
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

3



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

4



U



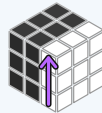
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

5



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

6



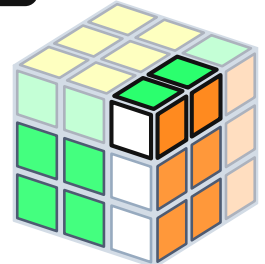
U'



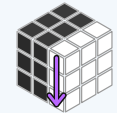
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

7



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

ESQUINA GIRADA

WHITE ON THE RIGHT · EDGE IN FRONT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)
■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

ALG

F'

U

F

U'

F'

U

F

CASO



ESQUINA GIRADA
WHITE ON THE RIGHT · EDGE IN FRONT

1



F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO
FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

2



U

**CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA**
TOP LAYER · LEFT

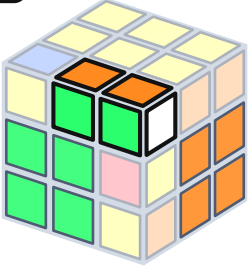
3



F

**FRENTE EN SENTIDO HORARIO**
FRONT · CLOCKWISE

4



U'

**CAPA SUPERIOR A LA DERECHA**
TOP LAYER · RIGHT

5



F'

**FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO**
FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

6



U

**CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA**
TOP LAYER · LEFT

7



F

**FRENTE EN SENTIDO HORARIO**
FRONT · CLOCKWISE

FIN

**RESUELTO**
SOLVED · PAR INSERTADO



ESQUINA GIRADA

WHITE IN FRONT · EDGE IN FRONT

ALG

F'

U'

F

U

F'

U'

F



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba

■ verde: te mira

■ naranja a la derecha

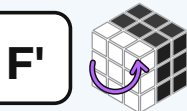
CASO



ESQUINA GIRADA

WHITE IN FRONT · EDGE IN FRONT

1



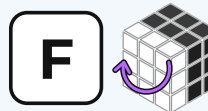
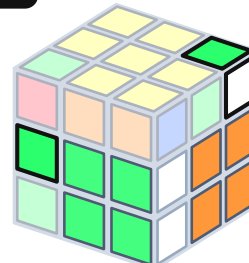
FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO
FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

2



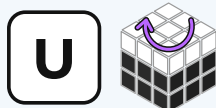
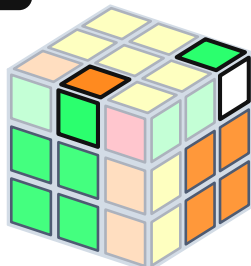
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA
TOP LAYER · RIGHT

3



FRENTE EN SENTIDO HORARIO
FRONT · CLOCKWISE

4



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA
TOP LAYER · LEFT

5



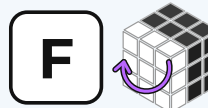
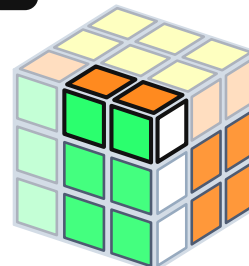
FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO
FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

6



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA
TOP LAYER · RIGHT

7



FRENTE EN SENTIDO HORARIO
FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ESQUINA GIRADA

WHITE ON RIGHT · EDGE ON THE RIGHT

ALG

R

U

R'

U'

R

U

R'



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba

■ verde: te mira

■ naranja a la derecha

CASO



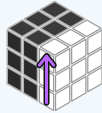
ESQUINA GIRADA

WHITE ON RIGHT · EDGE ON THE RIGHT

1



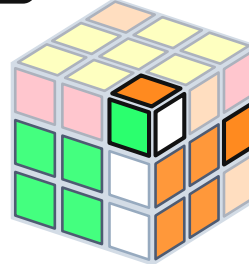
R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

2



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

3



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

4



U'



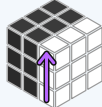
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

5



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

6



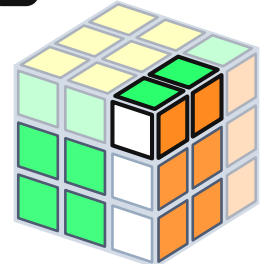
U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

7



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA GIRADA EN SU LUGAR

EDGE FLIPPED · WHITE ON TOP

ALG

R

U'

R'

U

F'

U

F



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba

■ verde: te mira

■ naranja a la derecha

CASO



ARISTA GIRADA EN SU LUGAR

EDGE FLIPPED · WHITE ON TOP

1



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

2



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

3



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

4



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

5



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

6



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

7



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA EN SU LUGAR

EDGE SOLVED · WHITE ON TOP



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)
 amarillo arriba
 verde: te mira
 naranja a la derecha

ALG

R

U

R'

U'

R

U

R'

U'

R

U

R'

CASO



ARISTA EN SU LUGAR

EDGE SOLVED · WHITE ON TOP

1



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

2



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

3



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

4



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

5



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

6



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

7



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

8



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

9



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

10



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

11



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA EN SU LUGAR

EDGE SOLVED · WHITE IN FRONT

SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

- amarillo arriba
- verde: te mira
- naranja a la derecha

ALG

U'

R

U'

R'

U2

R

U'

R'

CASO



ARISTA EN SU LUGAR

EDGE SOLVED · WHITE IN FRONT

1



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

2



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

3



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

4



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

5



U2



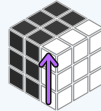
CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

6



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

7



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

8



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

ARISTA EN SU LUGAR

EDGE SOLVED · WHITE ON THE RIGHT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

- amarillo arriba
- verde: te mira
- naranja a la derecha

ALG U' R U2 R' U R U R'

CASO



ARISTA EN SU LUGAR

EDGE SOLVED · WHITE ON THE RIGHT

1



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

2



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

3



U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

4



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

5



U



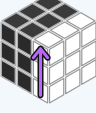
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

6



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

7



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

8



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA GIRADA EN SU LUGAR

EDGE FLIPPED · WHITE IN FRONT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

ALG

U'

R

U

R'

U

F'

U'

F

CASO



ARISTA GIRADA EN SU LUGAR

EDGE FLIPPED · WHITE IN FRONT

1



U'



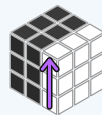
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

2



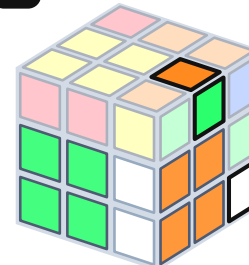
R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

3



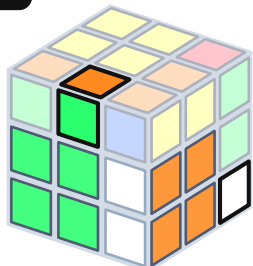
U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

4



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

5



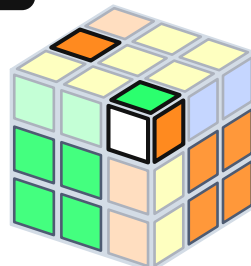
U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

6



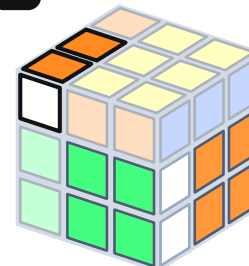
F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

7



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

8



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ARISTA GIRADA EN SU LUGAR

EDGE FLIPPED · WHITE ON THE RIGHT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba
■ verde: te mira
■ naranja a la derecha

ALG

U

F'

U'

F

U'

R

U

R'

CASO



ARISTA GIRADA EN SU LUGAR

EDGE FLIPPED · WHITE ON THE RIGHT

1



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

2



F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

3



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

4



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

5



U'



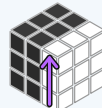
CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

6



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

7



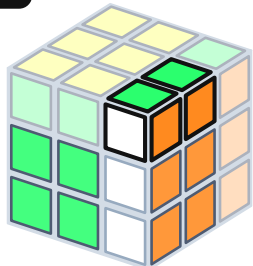
U



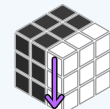
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

8



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



PAR YA RESUELTO

ALREADY SOLVED · NOTHING TO DO



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

■ amarillo arriba

■ verde: te mira

■ naranja a la derecha

ALG — sin movimientos · el par ya está en su lugar

CASO



PAR YA RESUELTO

ALREADY SOLVED · NOTHING TO DO



ARISTA GIRADA EN SU LUGAR

CORNER SOLVED · EDGE FLIPPED



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)
 amarillo arriba
 verde: te mira
 naranja a la derecha

ALG

R

U'

R'

U

F'

U2

F

U2

F'

U

F

CASO



ARISTA GIRADA EN SU LUGAR

CORNER SOLVED · EDGE FLIPPED

1



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA
 RIGHT LAYER · UP

2



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA
 TOP LAYER · RIGHT

3



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO
 RIGHT LAYER · DOWN

4

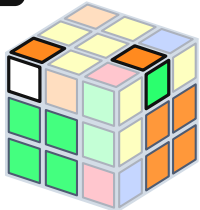


U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA
 TOP LAYER · LEFT

5



F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO
 FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

6



U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA
 TOP LAYER · HALF TURN

7

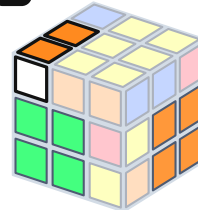


F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO
 FRONT · CLOCKWISE

8



U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA
 TOP LAYER · HALF TURN

9



F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO
 FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

10



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA
 TOP LAYER · LEFT

11



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO
 FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO



ESQUINA GIRADA EN SU LUGAR

EDGE SOLVED · WHITE IN FRONT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)
 amarillo arriba
 verde: te mira
 naranja a la derecha

ALG

R

U'

R'

U'

R

U

R'

U2

R

U'

R'

CASO



ESQUINA GIRADA EN SU LUGAR

EDGE SOLVED · WHITE IN FRONT

1



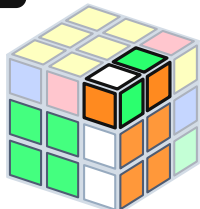
R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

2



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

3



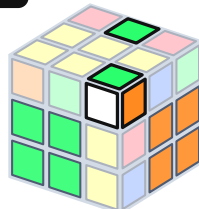
R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

4



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

5



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

6



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

7



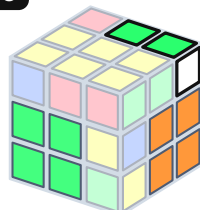
R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

8



U2



CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

9



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

10



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

11



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

F2L CASO 40

CASE 40

VIDEO
escanea o toca



LEVEL 0

ESQUINA GIRADA EN SU LUGAR

EDGE SOLVED · WHITE ON THE RIGHT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)
 ■ amarillo arriba
 ■ verde: te mira
 ■ naranja a la derecha

ALG

R

U2

R

U

R'

U

R

U2

R2

CASO



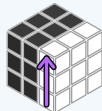
ESQUINA GIRADA EN SU LUGAR

EDGE SOLVED · WHITE ON THE RIGHT

1



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

2



U2



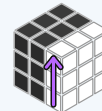
CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

3



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

4



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

5



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

6



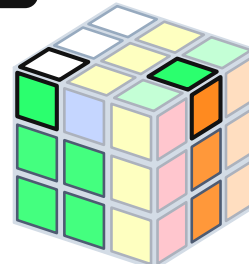
U



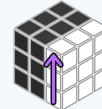
CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

7



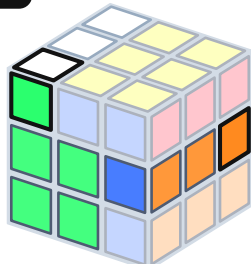
R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

8



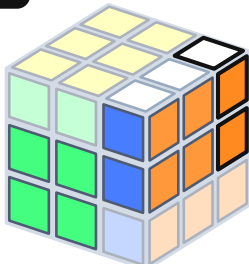
U2



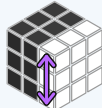
CAPA SUPERIOR MEDIA VUELTA

TOP LAYER · HALF TURN

9



R2



CAPA DERECHA MEDIA VUELTA

RIGHT LAYER · HALF TURN

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO

LAS DOS MAL EN SU LUGAR

BOTH WRONG · WHITE IN FRONT



SUJETA ASÍ (colores de ejemplo)

- amarillo arriba
- verde: te mira
- naranja a la derecha

ALG R U' R' U F' U' F U' F' U' F

CASO



LAS DOS MAL EN SU LUGAR

BOTH WRONG · WHITE IN FRONT

1



R



CAPA DERECHA HACIA ARRIBA

RIGHT LAYER · UP

2



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

3



R'



CAPA DERECHA HACIA ABAJO

RIGHT LAYER · DOWN

4



U



CAPA SUPERIOR A LA IZQUIERDA

TOP LAYER · LEFT

5



F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

6



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

7



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

8



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

9



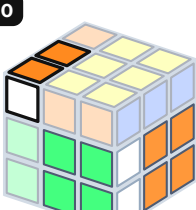
F'



FRENTE EN SENTIDO ANTIHORARIO

FRONT · COUNTER-CLOCKWISE

10



U'



CAPA SUPERIOR A LA DERECHA

TOP LAYER · RIGHT

11



F



FRENTE EN SENTIDO HORARIO

FRONT · CLOCKWISE

FIN



RESUELTO

SOLVED · PAR INSERTADO